

編輯：Maymay

Newsletter
Issue 12 July 10

前言

占星學上，我們會把十二星座分為四種基本元素，分別為火、土、風和水。
以下為十二星座的四元素分類：

火： 白羊、獅子、人馬	基本特質： 行動型、比較活潑、外向、有愛心
土： 金牛、處女、山羊	基本特質： 重視物質、需要較多安全感、認真嚴肅
風： 雙子、天秤、水瓶	基本特質： 頭腦型、思考型、重視溝通、優雅
水： 巨蟹、天蠍、雙魚	基本特質： 感性、用情較深、敏感、溫和

大家可以把我們知道的「太陽星座」配對以上的分類，可反映一個人的其中一個面向的特質，特別是我們這一生的成長目標。然而，一個人的命盤中，實質上是有很多其他的行星、相位、宮位等等的配合。有些朋友認為，一般在星座書可見的以「太陽星座」作為根據的人格分析不準，是由於這不能反映你的命盤的全部。試想想，只看到一幅拼圖的一塊，怎能了解圖中的是什麼呢？因此，以上四元素分類，你可以只根據「太陽星座」來作根據。然而，如果你對占星有更多的認識，你可以以上昇星座、天頂星座、及行星的分布作分類，便能對自己 / 你的朋友各個面向更為了解！

當然，要認識更多占星知識，除了可上網閱讀資料及閱讀圖書之外，也可以參加適合自己的占星班，星舍就是一個很好的選擇了！

By Zoe

四元素情人系列--- 與火象人相處

如果你遇上一個火象人，他 / 她很可能是一個比較活潑好動及外向的大男 / 女孩。他們喜愛玩，喜愛與陽光玩遊戲。他們也喜愛出現在有陽光和汗水的地方：海灘、球場等也是他們喜愛出沒的地方。他們除了玩之愛，也十分喜歡表現自己；如果他們是在進行比賽，他們的爭勝心也會很強哦！

在群眾之中，他們也許會是比较多言，活潑，會表達自己，也會是朋友之中的領導者。作為他們的朋友，你能在他們的身上分享快樂的同時，也許你也得接受他們的驕傲、自我、自大的傾向。其中，白羊的火比較自我、天真；獅子的火充滿勇氣及皇者的風範；人馬的火則是喜歡哲學及具冒險精神的。他們有無限的動力，但他們都是只朝著自己的目標而行，不太會體諒其他人的感受。因此，你可能會感到他們自大、無禮，表現出小孩子的天真的同時，也有固執、脾氣壞的一面。

火

火象人是非常需要鼓勵和讚美的，想接近火象人的你要注意啊！

<http://maomao52>

如果你有一個火象的情人 / 好朋友 / 對象，你如何令他歡喜呢？你又如何與他相處得快樂一些呢？

如果你也是火象人：

你們可以一同享受充滿活力的嗜好。你們好像前世已是在一起的，大家的喜好、個性也都是十分相近。然而，你們也是有爭第一及自我的傾向。一山不能藏二虎，在有些時候，你們也許會有各自的意見，互不相讓的時候。火象人，這時也是你成長的好時間了。想一想你十年後，你的這一個堅持已經不是一件什麼大事了。反而，在我們眼前的是自己的一個重視的人，所有的爭吵，誰是第一又有什麼所謂呢？反而，你們可以一同把火象的行動力量，一同發揮在同一件事情上，相信大家都能夠感受到相當份量的喜悅呢！

如果你是土象人：

土象人是比較務實的一群，當與孩子氣的火象一起時，有點像爸爸媽媽與子女的關係。如果你想令一個火象人開開心心，你可以把你的嚴謹、嚴肅、正正經經的一面放下來。火象人是需要你的幫助的，特別是在他想把他天馬行空的想法實行時，他可能欠缺很好的組織，結果可能只落得一臉灰。如果這時候，你幫他一把，wo，你們的雙劍合璧，可說是天下無敵呢！

如果你是風象人：

風象人喜歡用腦袋思考分析的一群，面對著行動比腦袋快的火象人，你可以做的，是：包容。火象人與風象人是能互補不足的組合。火象人的活力是風象人欠缺的，但對你來說有一定的吸引力；同樣，你靈活的腦筋及溝通能力也是火象人欠缺的，亦是能吸引火象人之處。面對火象人，盡情地、毫不保留地、自信地發揮出你的長處把！你自然是十分吸引的！

如果你是水象人：

水象人是感情的動物，火象人是衝動的野獸。如果你們不能互相體諒時，相處可以是充滿著矛盾和吵鬧的。那怎麼辦呢？身為水象人的你，須明白火象人是容易有你深刻的感情原素的。他們不明白事情對你來說是帶著無窮無盡的情緒，所以，也是這句，包容他們吧！雖然你們的相處會產生大量的火花，但如此也許正好為你的人生帶來更多的流動！

四元素情人系列--- 與土象人相處

如果你認識一個做事和玩樂一樣認真嚴謹，真正做到**work hard play hard**的人，他很可能是一個土象較重的人了。土象人是比較實際、緩慢、厚實的人種。在朋友群之中，他們可能是不太活潑、常常隱藏自己，變得不太起眼的坐在一旁。其實，你們說的每一句說話，他們也有留意著，並可能在想如何能夠把一切實行出來。

三種土象也有一些不同的特質。金牛的土是最喜愛大自然、喜歡美好的事物，特別是美食及美妙的音樂，也十分喜愛身體上的觸碰，同時，可能是懂得享受的關係，金牛也是比較懶的。處女的土是三者之中比較機靈的一個，他們注重細節，可能會太過份而變得吹毛求疵，你可能在他身上感到壓力，而他給自己的可能是三倍的壓力！山羊的土是非常上進、非常努力、非常實幹的。他們對自己、家人及情人都像是一份工作一樣，十分嚴肅。有趣的是，由於他們自小已是努力的人，成長後他們對很多事情都已是十分老練，他們自會以輕鬆的心態面對，反而會變得愈老愈天真。

土象人是需要你給他們多一點時間的，想接近土象人的你要注意啊！

土

如果你有一個土象的情人 / 好朋友 / 對象，你如何令他歡喜呢？你又如何與他相處得快樂一些呢？

如果你是火象人：

可能會有很多星座書說，你們不會很夾。然而，土象的成熟穩重，正是你沒有的個性，而你的樂觀正面開朗的個性，也是土象所欠缺的。土象正能與你互相補足。在土象的面前，你可以一面發揮你樂觀積極的同時，也請你收斂一下你的心急的個性。土象人是比你緩慢一些的，在他們的身上好好學習一下耐性吧！

如果你也是土象人：

土象人都是比較務實的一群，當你們相處時，一切都變得十分務實，好像是工作的一部份。也許，你們可以放輕鬆一點吧！如果大家都是如此沉實，生活就變得十分枯燥，大家的相處時間也會化成了上班的一部份，大家的關係就是----同事！ **NO!**

如果你是風象人：

當風象人遇上土象人，你說的、你想的，土象人也許能以龜速，一步一步和你實現。土象人給你安全和落實的感覺，同時，他們也可能會對於你天馬行空的想像力作出批評。面對土像的人，風像的你在說話前最好能作出少許的調適，一來先好好組織你的說話，二來想一想你說的不要太無聊，三來你可以慢慢地說，土象人才能與你好好地溝通。

如果你是水象人：

水能夠令土得到滋潤，令土充滿生氣。原因很簡單，因為土象人嚴謹的人生是很枯燥的，水象的感性能打開土象人的心。水土一向都是和諧的配合，水在滋養土的同時，也在土的身上得到安全感。因此，當你遇上了土象人，你只要多一點使出你的關懷、呵護及照顧，土象很容易便會被你溶化！

四元素情人系列--- 與風象人相處

風嘛，他們最活躍的部份是在頭腦和咀部，當你碰上一些人，語言天份又高、思考邏輯性又強，談吐舉止又優雅，他很可能就是一個有很重風元素的人。風象人重視思想上的交流，他們會透過言談表達他們的想法。但是，對於重視感情交流的人來說，他們也許是太過理性了，給人冷漠的感覺。

三種風象人也有一些不同的特質。雙子的風是流動性最強，最懂得說話的。他們上至天文、下至地理，無所不談，好像是無所不知似的。然而，他們其實大多是只「talk得兩咀」，不像是人馬般，真的對該知識有深入的了解，但是，與他們說話真的會令人十分愉快。天秤的風是最有行動力的。他們不單有深思熟慮的傾向，還會在可能的情況下，把思想化為行動的力量。他們的言行舉止也是最優雅的風象，他們在意別人的意見，因此，他們也會先包裝好自己。因此，有些人會發現，天秤的人會有些造作，有些假。至於水瓶的風，他們是比較固執的風。他們有自己一套的思想，多是與眾不同的，有時，他們會希望有一個獨處的空間。他們也會為了一些原則(可能是「公平」)，而有過激的想法。很多人對他們有兩極的看法：有些人會覺得他們是很有趣的人；有些人則不能接受他們，認為他們是「怪人」。

風

風象人是需要你給他們多一些自由的，想接近風象人的你要注意啊！

如果你有一個風象的情人 / 好朋友 / 對象，你如何令他歡喜呢？你又如何與他相處得快樂一些呢？

如果你是火象人：

風能助燃，風火一向也是比較能互相支持、互相鼓勵的元素。你的行動力能幫助風象人實踐他們的想法，令他感到快樂。同時，風象人的善於思考及溝通，也能引導沒有耐性的火象人，令他安定下來。因此，只要你善用自已的樂觀及充滿能量的行動力，就很容易吸引風象人了。

如果你是土象人：

土象人比較沈默。風象人的優點，對你來說，可能是你所欠缺的活躍和靈敏，因此你可能會十分欣賞他們(當然，也有另一個極端，可能會十分討厭！但這情況不在這題目之內，暫不談)。如果你想討好風象人，你可以先收起你那24小時都像在工作的認真樣子。然後，在風象人告訴你他的一些構思時，你可給他一些意見。要知道，土象的你的強項是務實穩重。你的意見比風象的有更高的落實性。如此，風象人可能會被你的智慧吸引。

如果你也是風象人：

你們二人也喜歡溝通，也愛思考。請記著，大家的意見也是需要被尊重的。當你想表達你的想法時，也要多聽取另一位風象人的意見。如此，大家才可以有好的對話。此外，要注意大家說的都可能會過於理想化。當然，你想吸引另一位風象人時，你可以投其所好，與他談些不著邊際的事，大家也可以共度一些快樂的時光。同時，你亦可以注意，把大家的意見「務實化」，把它變成一些可以化作行動的事情，對方可會對你另眼相看。

如果你是水象人：

風水也許是比較風馬牛不相干的元素。風象是理性的，用腦來看世界的；水是感性的，用心來看世界的。同樣地，如果你喜歡上風象人，也許正是因為你喜歡上自己沒有的理性特質。你的感性、同情心、同理心是風象人所欠缺的，因此，你可以配合風象人，別太過份感情用事，因為這可能會嚇怕風象人；但話分兩頭，假如對方也喜歡你這一個感性的特質(因為這正是他欠缺的)，你可以多與他作情感的交流，平衡他的過份理性，他也會因而有所得著。

水，常常被人形容為與情緒、情感有關。水象人的主題也是離不開這個「情」字。如果你認識一個朋友，他是十分「情」緒化 / 十分重「情」重義 / 對人用「情」很深……他們都很有可能具有很重的水元素。他們的行為及思想，首先都是來自「心」，而不是來自「腦」的，也因而具有很多靈感。水有三種形態，三種水象人也有一些不同的特質。巨蟹的水是液態的水，充滿了母親的愛。他有一個很吸引人的地方，就是對身邊的人十分照顧，如小溪一般溫柔。但是，當他為了保護自己及喜歡的人時，他會像巨浪一樣，打個你落花流水，利害非常。天蠍的水是固態的水，他的感受相當深刻，因此，與他談戀愛，必須要小心照顧他的感受，因為，當他感受到你對他無私的愛，他會以「愛到你發狂」來回應。但是，愛的另一面是恨，如果你對他不忠，他也可以恨你恨得很恨。雙魚的水是氣態的水，他常常把自己的情緒與別人混合，當他不開心的時候，他也分不出那是他自己的不快樂，還是他人的情緒。他常常是很糊塗的，但他的愛也是最博愛，最無私的。

水象人是需要你給他們多一些交流的，想接近水象人的你要注意啊！

水

如果你有一個水象的情人 / 好朋友 / 對象，你如何令他歡喜呢？你又如何與他相處得快樂一些呢？

如果你是火象人：

所謂水火不容，是真的嗎？火象人比較天真、直接，你難以掩飾你的心情，在表情及行爲上容易令敏感的水象人誤會。水象人需要很多的交流，但是這些交流都是情感上的細緻交流，這個火象人可要小心，別因為太急於表達自己而嚇怕水象人呢！

如果你是土象人：

所謂水土不服，在這裡則是大錯特錯了。土象的落實感令敏銳的水象人獲得大量的安全感，是水象人的至愛。而水象人的豐富情感，亦為土象人帶來了充分的滋養。因此，你們可算是絕配呢！你只要表現出你有的實際、細心及務實作風，水象人必定會對你另眼相看

如果你是風象人：

風象是用腦的，喜歡溝通，也愛思考。水象是用心的，喜歡感受。二者雖然不算是十分夾，但正正因為你們是來自不同世界的人，也許能擦出火花，亦能互補不足！但是，擦時擦，請多加注意，風象的你也要多思考水象的他的感受，在討論問題時不單要以事實及理據，作客觀的分析，也要站在水象人的立場，感受他的感受！

如果你也是水象人：

水象人都是用心感受事情的，當兩個水象人相遇，也不用做什麼，有feel的就會在一起，沒有的也不要勉強了。

~與四元素對話~

火象女友與土象男友在街上搵食時：

火

土

女友：我想食Pizza好唔好？
男友：（心想）妳有少少喉嚨痛，我又未夠鐘食飯，Pizza咁熱氣又唔健康，不如過去隔離街間粥檔或者去佐敦間上海麵又或者去太子食餃子.....
女友：喂！快D啦你又要諗幾耐呀！？
男友：諗清楚D先去好D，唔好咁急啦...
女友：唔使急...但最緊要快快快快快！！你諗咁耐我餓死咗啦！我去食Pizza，你去食蕉吧啦！！
男友：吓！？又要食蕉？妳溫柔D得唔得架？



火象老公與水象老婆在戲院門前：

火

水

老公：老婆，睇呢套格鬥片好唔好？
老婆：吓~唔好啦~見血我驚驚呀...
老公：咁不如睇呢套卡通片啦！
老婆：耶~人地今日個mood想睇愛情片呀~
老公：咁呀！？咁不如睇呢套愛在秋意瀰漫時嘞！
老婆：好就好，但唔知點解我對呢套戲無咩Feel呀~
老公：咁即係想點呀？快D啦我仲要趕返去睇波架！！
老婆：嗚.....老公你咁惡做乜啫，你唔愛我啦.....
老公：*^\$#%@@*~



土象老公與水象老婆通話時：

土

水

老婆：喂~老公你喺邊呀？
老公：喺公司O T緊呀。
老婆：吓.....又要O T唔返嚟陪我呀？
老公：係呀，做嘢緊要嘛！
老婆：老公！我問你！你究竟愛我多D定愛你份工多D？
老公（滴汗中）：（心想）.....救命！又係呢條問題.....
老公：哎咗！老婆大人你唔好又嚟亂諗嘢啦.....



~與四元素對話~

風象同學G與風象同學H傾Project時：

風

G：我有咁咁咁多個idea，一齊嚟諗吓邊個idea好D？
H：呢個idea有呢D問題，果個idea又有另一D問題...
G：但係經過我既分析呢兩個idea都相當之可行.....
H：我又有另外咁多個idea，睇吓邊個idea好D証明邊個聰明D
啱！
G：客觀D嚟睇你呢個idea又有咁多既問題嗎.....
H：又再客觀嚟睇.....
此時沉默的土象同學道：你地兩個講咗成個鐘根本一D嘢都無做過.....

風



水象姊妹 I 與水象姊妹 J 傾心事時：

水

I：哎吔~你話呀邊個邊個係咪真係好好呀？我好似已經有D情難自制啦...
J：喂吔~你可唔可以睇清楚D先中個頭埋去呀？你嫌上次果個唔夠傷？
I：耶~但係佢對我真係好好架~又幫我開車門，又幫我準備埋紙巾...
J：喂喂喂~人地會唔會係紳士風度咋？
I：E E E~做乜你今次係咁潑人冷水啫？好衰架~！
J：因為你次次一拍拖就丟低唔理我，分咗手先返嚟搵我，我都好傷心架...

水



火象友 A 與火象友 B 於時裝店一同Shopping時：

火

A：快D過嚟!快D過嚟幫我睇吓~呢條裙係咪好靚好襯托到我D咁高貴既氣質呢~？
B：哈！係喎~對蝴蝶袖襯晒你對D肉鬆晒Fing吓Fing既麒麟臂，仲有條裙岩岩好夠長可以遮晒你個大Pat Pat同一雙金華火腿，加多條Belt仲可以遮埋你突晒出嚟既士啤吹添~哈哈！
A：喂！好啦喎！無見咁耐唔使一出嚟就踩到咁盡呀？
B：哎喎...我都係好心提醒你排有異性無人性，唔同我地打波又成日掛食啫.....

火



~與四元素對話~

火象友C與風象友D商量要到主題樂園玩時：

火

C：嘩嘩嘩!!!我要玩呢個果個仲有邊個邊個!
D：嗯，以一個理性的角度嚟睇呢個太刺激啦，玩完之後仲有頭暈嘔心的副作用，簡直就係貼錢買難受，聰明的人類係唔應該咁笨的。
C：咁玩呢邊呢個呢個仲有果個啦~!
D：嗯，呢幾個遊戲又太普通沒甚麼特別，淨係玩呢幾個既話根據經濟學理論的分析又唔值得，仲有呢個果個仲有果個又太.....(下刪一百字)
C：你講咁耐都係無結果，咁即係玩邊樣好呀?
D：嗯，又根據生物結構的說法我們應該.....
(這時C早已忍不住塞了隻高蹺鞋到D口中了.....)

風



土象男E與土象女F於公司相遇時：

土

E：早晨!
F：早...
E：妳食左早餐未呀?
F：食左啦...我都係返埋位做野先啦...
(十年後他們結婚後)
E：老婆早晨!
F：老公早...
E：煮左早餐未呀?
F：煮左啦...
E：老婆，其實十年嚟我地都係得呢兩句對話你悶唔悶呀?
F：老公，其實我都好悶架...但係可以點啱.....?

土



風象朋友與土象朋友辦公室內：

風

風象同事：我地不如用呢個idea，好像可以吸引更多人啱!
土象同事：.....
風象同事：又或者用呢條橋. blahblahblah..
土象同事：哦.....
風象同事：(嘗試忍住d火)... 請問你咩都唔講，咁即係點呀
土象同事：不如都係用番上次條橋.....
風象同事：XY@#Z

土



~與四元素對話~

風象朋友與水象朋友在動物片..

風

水象朋友: 嘩, 好殘忍呀, 隻羚羊俾獅子咬住條頸..
風象朋友: 係咁架喇..
水象朋友: 哎呀.. 佢仲爭扎緊架.. (非常肉緊)
風象朋友: 好出奇咩, 佢地未即時斷氣架嘛, 由於etc (發表緊對生物學的認知)..
水象朋友: 佢終於斷氣喇..嗚嗚 (開始有D 想喊)
風象朋友: 你可唔可以唔好咁誇張呀, 動物世界弱肉強食係咁架喎..

水



風象售貨員同風象顧客在電器行內:

風

風象售貨員: 有乜野可以幫到你?
風象顧客: 唔該!我想睇睇呢款相機
風象售貨員: 呢款相機有千三萬象數, 有自動對焦、內置閃光燈、防
手震、光圈先決、快門先決..
風象顧客: 呢個我都知, 不過, 重有冇其他特別的功能?
風象售貨員: 咁不如呢個, 基本功能同之前部機差唔多, 但係, 佢又
多左人工智能對焦、又加埋..
風象顧客: 唔..
風象售貨員: 又或者呢部, 佢又俾先前兩部機多左功能, 象數又高,
熒光幕又比呢兩部大重有....
風象顧客: 唔...呢部有呢部好, 個部亦都唔錯...(謎之音:部部都咁
好, 唔知揀邊部好)
客人開始三心兩意, 唔知揀邊部好.
風象售貨員:咁我又介紹你呢部..
風象顧客: 唔..
風象售貨員: 又或者呢部....
風象顧客: 唔..
如是者持續有10分鐘之多, 最後, 風象顧客決定..
風象顧客: 唔...我都係返去研究下先!
風象售貨員: 唔緊要, 下次再嚟幫趁(以虛假的笑容掩飾失望的情緒:
運結!今個月又追數追到氣咳!)

風



好書推介

靈魂占星筆記

Zoe

(作者：瑪格麗特·庫曼)



「在解讀星盤時，有兩個必須牢記的信念：首先，每一個人的生命都是有意義；第二，每一個經驗都是有用的，只要我們學到了一些正面的事物。」

此書已出版了好幾年，但每一次我看到時也沒有買，覺得此書資料不是很多，只是一本小書罷！心想，裡面的資料，我書架上的書也有了！但是，由於當日在馬健記買不到心水，又不想空手而回，就買了下來。

原來，適當的東西真的會在適當的時候出現……

閱畢此書，我立刻拿起間尺和筆來問書，因為我發現了太多正面的占星態度在書本中提及，而是對學習占星的人來說，是不容易在其他的占星書中學習得到的。瑪格麗特·庫曼對於占星有很多基本的態度，在書本中苦口婆心地重複著，就是在介紹篇章中，她已給了我一些很好的占星學觀點：

「我們並非占星圖所構成，亦不會被占星圖影響。」

很多人會以為，自己的「好命」/「爛命」是命定的，占星師「批」了我們是如何如何的。這個觀念令我們跌入無力感之中，慘！

「藉由檢視誕生圖，我們成爲一個觀察者。」

我們總是能爲朋友分析他的問題，並提出很多不錯的意見。但在處理自己的問題時，會加上很多主觀的感情，因而把自己困在問題之中。當我們在看著一個星圖時，我們能夠以一個抽離的角度觀察自己，能更爲客觀。

「誕生圖也許可以對事件的意義提出建議，幫助我們接納。……然而，我們不能仰賴占星學來爲我們作決定，或告訴我們真相。占星學本身永遠不能給與我們答案。」

是的，星圖的確告訴我們一些心理的運作，但我們仍有自由意志。我們可透過星圖，了解自己的行爲及想法的原因，並因著了解而改變自己。當我們作出了改變，就算是客觀的事件沒有改變，我們的主觀感受也會不同了。是故，占星學不能爲我們作決定，作決定的必然是我們自己。

在其餘的篇章中，當然也有一些基本的占星知識的解說，但當中也滲透了很多作者的占星態度及原則。如果你已看了許多占星書，這一本書雖小，也是值得一看的。如果你是占星的初哥，這一本也是一本容易看的書，更是不能錯過。

如各位對於今期季刊內容有任何意見或問題，歡迎在網頁上的討論區留言！