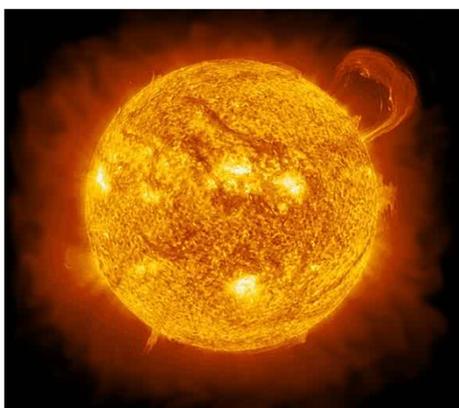




編輯：Maymay

Newsletter
Issue 15 2011

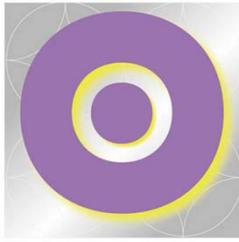
Sun 太陽 vs Ascendant 上升



planet of self (自我)



太陽一年走一圈，即30天運行一個星座，1天運行一度。太陽是獅子座的守護星，太陽的守護神是太陽神阿波羅，在希臘神話中阿波羅是宙斯與樂樂的兒子，是光明之神，在他身上找不到黑暗，他從不說謊，光明磊落，所以他是真理之神。他不僅是太陽神而且還是音樂與詩歌的保護神。阿波羅擅長彈七弦琴，又精通箭術，百發百中，而且從未射失。他亦是醫藥之神，把醫術傳給人們，而且由於他聰明，通曉世事，所以他也是寓言之神。阿波羅掌管音樂、醫藥、藝術、寓言，是最多才多藝的一個，也是最英俊的神。



太陽代表的自我特質，是太陽系的中心、是我們最原始的精神、本質、核心。所以若果沒有了太陽，我們就不容易察覺到其他星體的存在。太陽是陰陽中的陽，代表權力、渴求、願望、未來的目標和想追求的事物。太陽在哪個宮位，就代表那人在甚麼樣的人生場景中最能展現自我的能力和創造力、著重那個生命領域、那裏最能表現自己和被賞識。舉例，如果太陽落在四宮，則代表一個人會非常著重建立安全而完整的家庭以得到成就感。而太陽落在甚麼星座，則可以形容為一個人最基本的展現方式。

太陽代表一個人的自我形象，我們重視的特質，我們未來的發展方向和人生目標。

太陽象徵活力，所以如果太陽與其他行星有良好相位時，會為該行星帶來力量，但如果太陽的力量太強的話，此人就會變得自大傲慢，眼中只有自己，非常自我中心。。

上升點

上升點代表我們迎接世界的方式，和世界怎樣看我們。上升點就如我們的人格面具，我們把自己準備成什麼樣子去面對別人，帶給別人第一個印象。上升點的星座即代表我們以何種方式與人產生互動。上昇星座就像一塊顏色鏡片，不同顏色看世界便有不同的色彩。我們會從上昇星座的角度看世界，從中吸收經驗，這些經驗會影響我們如何和他人相處，累積成為我們性格的一部分，成為我們面對世界的方法。(這就說明為什麼坊間星座書會有36歲後性格會像上昇星座的誤會了!)



太陽與上昇的分別

初學占星者，也許會對太陽星座和上昇星座的意義感到混淆，如前段所提及，太陽是我們的人生使命和目標、我們的方向；太陽代表我們自我的身分認同，我們渴望自己如何被欣賞。上昇星座則是一種方式/方法，上昇星座和我們出生有關，所以，當我們初去接觸新事物/新朋友/面對新世界時，我們便會展現出上昇星座的特質。

英國占星天后麗茲·格林常以“英雄之旅”去形容我們的太陽星座。如果太陽星座是我們的目的地，那麼，上昇星座便是我們的車子，載著我們駛向目的地。

簡單來說，我們會用上昇星座的方式，去達成我們太陽星座的人生目標，以下便是數個太陽星座和上昇星座的組合例子：

上昇白羊，太陽山羊

會以開創和果斷的行動，去展現／發掘自我對社會地位和成就的追求。(想像一輛衝鋒車，前向“CEO”的寶座)

上昇白羊，太陽處女

會以開創和果斷的行動展示自己，渴望別人認同他是一個有貢獻、具服務精神的人。(同樣是一輛衝鋒車，但它可能只想證明自己是很有用途和有實力)

上昇雙子，太陽雙魚

透過學習、了解以及和別人的溝通，去發掘／成就自我對他人的同理心和服務他人的精神。

上昇天秤，太陽巨蟹

透過一對一的關係／平衡各方面的需求，友善的態度去認識新朋友，期望自己能成爲一個細心體貼、敏感他人需求的人。

上昇天秤，太陽獅子

透過一對一的關係／平衡各方面的需求，友善的態度去認識新朋友，期望自己能成爲一個受重視、被尊重和欣賞、具創造力的人。

太陽在12星座的人生方向及目標

太陽白羊座

性格熱情積極、有活力、讓人感覺有點孩子氣，行動一馬當先不喜歡拖泥帶水。

做事進取主動，有開創能力，遇到困難會有勇氣面對，會為完成目標一鼓作氣去完成。

做事有膽色，而且有很強的競爭心，不甘落後於人，會為爭取第一名，而奮戰到底。

目標: 能成為獨立自信、有勇氣的人，適合當一個軍人、戰士、運動員、消防員、CEO。

太陽金牛座

處事穩重實際、務實、可靠，因為著重安全感，做事循著固定的模式進行，不會輕易轉變做事模式。

喜歡安定、享受悠閒的生活方式。

他們五官感受性很強，對於美麗的事物、美食及藝術方面有很敏感的觸覺，有鑑賞事物的才能。另外，對音樂、唱歌很有天分，天生有一把很動聽的嗓子。

目標: 為了能夠得到優質生活，會很努力做事賺錢來花費。可成為銀行家、藝術家、美食專家、音樂家、歌手。

太陽雙子座

是個天生坐不定的孩子，好動，健談，喜歡結交新朋友。

愛嘗試不同的新事物，希望每一天都有一個新鮮的開始。

立場多變，善於溝通和應對，有不錯的理解、吸收和表達能力。

目標: 以輕鬆、多元化、好動的方式過每一日，不斷留意世界上新奇好玩又有趣的事物。適合從事傳訊工作、記者、老師。

太陽巨蟹座

天生很敏感，同時很需要安全感，容易被外在環境掀動情緒。

可稱得上是最感性、最溫柔的星座。

性格較內向，一般較少作為主動的一方。

很會顧及身邊人的感受，尤其是與他們最親近的家人和朋友。對於被列入為圈內的人，尤其是家庭成員，會付出無比的愛心、照顧和關心。對家人的包容性很大。

目標: 希望成為一個懂得照顧別人、體貼、充滿愛心的人。對他們來說，得到親密和有安全感的關係，能給予他溫暖的感覺，而當中能夠付出愛和被愛都是很重要的。

太陽在12星座的人生方向及目標

太陽獅子座

有領導才能，喜歡在人生舞台上表現出領袖風範，更渴望成爲皇者。

祈望在人前發揮自己的才能，爭取別人的認同、肯定和掌聲，確立自己在別人心目中的地位。

爲人忠誠、慷慨，信守承諾，是可以信靠的摯友。

喜歡玩樂，尤其是與大夥兒一起暢玩，而當中最好能帶點競爭性，讓他在勝利中得到更大的樂趣。

目標: 想成爲舞台上的主角、眾人的領袖，或從事充滿創意的工作。

太陽處女座

喜歡服務他人，爲社會作出貢獻。

爲人勤奮努力，生活有規律，亦很注重生活的健康。

做事細心，處事嚴謹，是個可靠的人。但偶爾會因爲太愛挑錯處而使人感到煩厭。

對刻板、單調的工作也甘之如飴。

目標: 傾向實際的人生方向及目標，理想成爲一個最完美的服務提供者、助手或秘書。

太陽天秤座

致力於保持與人之間的關係，期望和所有人皆能和諧共處。

凡事追求公平，無論在人際關係中，或是在處理事情時，希望各方都能夠得到平等的對待。

行爲優雅得體，說話有分寸，厭惡粗鄙低俗的人和事。

很重視人與人之間的關係，很多時會爲保關係中的和諧而遷就身邊人，以致性格上帶點猶豫不決的特質。

目標: 成爲眾人眼中的和平使者，適合從事公關和外交人員，追求平等的律師。

太陽天蠍座

洞察力強，直覺力敏銳，輕易感覺到身邊的危機感，同時希望能洞悉身邊每人的想法和感受。

意志力驚人，對自己所作的決定和固有的想法從不輕易改變。

擅於將內在情緒隱藏，但他們往往是待人熱情和感受性強的。

常給人一種神秘的感覺，因爲他們天生便偏愛神秘事物，喜愛探究事情的真相，與及別人的動機。

目標: 洞悉世事最真實的面向，了解自己和他人的深層感受，接觸人性的陰暗面，作爲心理學家、研究員或偵探，甚至考古學家，都相當適合。

太陽在12星座的人生方向及目標

太陽人馬座

性格開朗樂觀，對於自己有興趣的事情表現得相當積極。

愛冒險，愛自由，不接受任何有束縛的關係

喜歡探求真理和抽象的意義，視人生為一個有趣的冒險探索旅程。

目標是: 希望生活保持輕鬆自在，可隨時出外遊玩見識，不須負起沉重的責任，閒來又可思考抽象的東西和尋求真理。

太陽山羊座

有野心，做事認真，務實，刻苦耐勞。

思考周全和實際，善於組織，不喜歡投機，會以目標為本。

會預早計劃將來，分析利害以求萬全之策，務求做到穩步向上，期望計劃下的事情都在能掌握之中。

目標: 經過努力和磨練，成為成功或專業人士。

太陽水瓶座

不喜歡被人感覺平凡，希望自己展現得與眾不同。

努力地顯示自己多元化、獨立、創新的一面。

非常重視公平公正，只要有不公平的事，即使是傳統或規矩，他們都會不惜一切去反對。

對任何事都有個人的尺度和道德標準，絕對不會因世俗的眼光而妥協。

目標: 想成為思想創新的發明家、科技研究員或為民請命的革命家。

太陽雙魚座

對情感泛濫的他們來說，愛是無分種族、性別和界限。

感情豐富，很嚮往沐浴在戀愛的感覺當中。

愛將感情投放到藝術層面上，例如舞台劇、現代舞等。

目標: 用無私、無我的大愛去奉獻社會，幫助有需要的人。如舞者、演員、義工、神職人員 ...，總括來說，所愛的人的目標，就是他們的目標。

太陽在12宮位的人生那一個範疇中更能發揮和肯定自我

太陽第1宮

個性主動、自信、有活力，做事光明磊落。

非常清晰自己的人生目標，為自己訂下的目標而奮鬥。

懂得表現自己、突顯自己的專長和才能

自我肯定的方法：靠自己！雖然渴望得到他人的重視及認同，但他們不用依賴別人來肯定自己，他們會用自己的方式來帶領身邊的人，成為他人心目中的英雄人物。

太陽第2宮

本身有種天賦能力，能夠鑑別每件事與物的價值所在。

對於如何賺錢、做生意、投資等能夠增加財富的事很在行。

在追求物質或自我價值的議題上，最能展現出他們的活力。

自我肯定的方法：用創意、概念及創造力來賺取金錢、或者建立能夠賺取財富的生意。有機會成為成功的商人、理財或財務專家。

太陽三宮

聰明，思考反應敏捷，有自己的觀點和想法。

喜歡與人溝通聯繫，可能有不少短途旅行的機會。

在學習、和人交流分享上，最能展現出自己的活力。

自我肯定的方法：透過和人連結、學習、溝通、書寫、表達等，得到肯定和認同。

太陽四宮

重視自己的內心，渴望有內在、精神上的成長。

晚年更能展現自我的特質和創造力。

在家庭/家族/房地產等事務上，展現出自己的能力。

自我肯定的方法：建立自己的家庭，透過家人/家族的肯定，獲得自我的身分認同。

太陽在12宮位的人生那一個範疇中更能發揮和肯定自我

太陽五宮

能全心全意地投入生命，享受和體驗生命的樂趣。

他們可以從戀愛、培育孩子成長、具創意的表演等方面，獲得身分的認同。

透過創作、藝術、表演、運動、娛樂活動等，展現自己的光彩和活力。

自我肯定的方法：有創意、自由地生活，受到他人欣賞自己的特色。有一些人則會將自己的渴望投射到孩子身上。

太陽六宮

重視健康，懂得保持良好的身體，面對日常的生活。

不喜歡無所事事，懂得有效率地編排和處理日常工作。

渴望自己有一項技能，能在工作上發揮。

自我肯定的方法：透過服務別人，感到自己有「用處」，是肯定自我和增強自信的方法。

太陽七宮

對他們來說，關係是人生中最重要的一環，非常在乎與別人的關係。

容易受另一半影響自己的想法和做法。

另一半可能是個較自我中心和非常自信的人。

自我肯定的方法：受到另一伴的肯定和認同。有心理治療師的天分，擅於帶領別人從關係中尋找自我，也是外交人員的好人選。

太陽八宮

渴望活出多姿多彩和強烈的人生，對社會的禁忌或神秘的事物著迷。

有治療別人心靈的傾向，希望能轉化別人的生命。

重視別人的資源和財產，亦容易得到別人財務上的幫助。

自我肯定的方法：渴望和內在的自己以及他人有更緊密的連結，吸納別人的資源以獲得更多的價值感，適合做研究工作、投資顧問、調查員，甚或心理醫生。

太陽在12宮位的人生那一個範疇中更能發揮和肯定自我

太陽在第9宮

對精神上、宗教上的事情或異國文化很感興趣。

通常很喜歡外遊，見識世界上萬事萬物，擴展知識、擴闊眼界。

對人生觀有深刻的體會。

一般都有不俗的學歷/經歷。

自我肯定的方法：透過旅遊探索世界，希望讀萬卷書更希望能行萬里路，追求不刻板及充滿生氣和活力的生活和工作。

太陽在第10宮

有很強推動力去發展事業。

很有社會責任和使命感 (或要在社會扮演某種角色)。

覺得人一定要有屬於自己的事業或專業，而且會想法子把工作做得妥善。

自我肯定的方法：成為某方面(可參考太陽星座)的權威，渴望事業有成，在社會上有一定的地位或聲望。

太陽11宮

富正義感、思想客觀理智。

重視社會、朋友和團隊精神。

很多時在團體中都扮演領導者的角色。

自我肯定的方法：希望成為團體的中心，成為一個有遠見，能夠帶領團體去謀福祉的人，如工會領袖、區議員...等，但他們的出發點是為大眾社群而不是個人。

太陽12宮

比較自我封閉，喜歡隱藏自己。但同時他們的確需要獨處的時間。

有的不喜歡展現人前，有的反而因怕被忽略而故意惹人注意。

對神秘學、心理學特別有興趣。

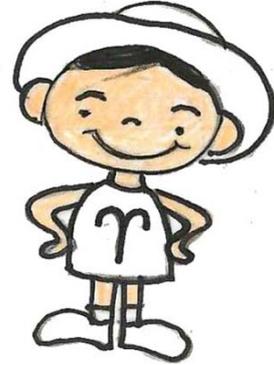
自我肯定的方法：個人目標對他們來說並不重要，最適合做一些幕後的工作，能表現他們的才華，但又毋需露面。

上昇在12星座面對世界的方式

白羊

- 外表開朗、活潑好動，像一個長不大的小孩子
- 有創造力
- 有時會比較火爆，衝動性急
- 習慣表現成勇者
- 頭部會有明顯的特徵，可能是大頭兒，又可能比較喜歡配帶一些東西於頭上，例如帽子等

頭部/額頭較大



金牛

- 外表成熟穩重，好像是很可靠的類型
- 氣定神閒的姿態
- 有耐性
- 比較喜歡身體上的接觸，很可能會在說話時與對方靠得很近
- 很有親和力，多數天生會有一副好嗓子

耳邊有鬚髮

身材結實



雙子

- 不能停下來，多變
- 愛說話，常常有說不完的話題
- 喜歡傳遞訊息，他們會在與你談話時同時與不同的人在MSN、說話及上網
- 外表多是比較嬌小的，但可能有很長的手臂及手指

多話

雙眼較分開



上昇在12星座面對世界的方式

巨蟹

- 細心，愛照顧別人，在朋友中是一位很好的祿母
- 情緒化
- 喜歡美食，也喜歡老舊的東西，衣著可能會比較傳統，又或是帶有民族風
- 多數的巨蟹身材都比較豐滿，女的更可能有令人羨慕的上圍

臉較圓



獅子：

- 給人充滿氣勢的感覺
- 喜歡在人前顯示獨一無二的實力
- 處事要得到眾人的認同和回應
- 極力希望得到讚美和敬重的掌聲

頭髮蓬鬆



處女：

- 做事認真，一絲不苟，對自己或別人同樣要求高
- 擅於分析和過濾複雜的事情，令事情更臻完善
- 懂得憑個人經驗，對社會福利毫不吝嗇地作出貢獻
- 做事太有規律性和執著，令自己疲憊不堪
- 利用自我批評、辨認能力而得到認同

身材瘦小



打扮仔細

上昇在12星座面對世界的方式

俊男美女

天秤：

- 令人覺得有和諧、舒服和愉快的感覺
- 凡事要求客觀、真實和持平態度處事
- 由於太多考慮，故常有優柔寡斷和猶豫不決的情況
- 若事情並非如願時，可能會變得挑剔



舉止優雅

眼神銳利

天蠍：

- 冷靜，神秘
- 對於黑暗、禁忌、隱藏的事，都會沉著應戰，有堅毅不屈的意志
- 觀察力強，能洞悉他人背後的動機
- 重視心靈上的溝通，對於別人的舉動和態度也很在意
- 暗藏情感、權力操控的慾望
- 將問題抑壓於心底，埋下伏線，伺機作出反擊



眉毛濃密

臀部/大腿較粗

人馬

- 一副樂觀進取的樣子，希望以輕鬆方式把快樂帶給所有朋友
- 對世事充滿好奇，想要找出其意義
- 正面看是熱情並愛好冒險，負面則可能十分魯莽及不夠實際
- 行為舉上難免會有點粗魯，即使是女孩子也鮮有斯文溫柔的小鳥依人



臉較長

上昇在12星座面對世界的方式

山羊

- 給人務實、嚴肅的感覺
- 行爲舉止端莊大方，讓人感到可以信賴
- 做事有毅力，冷靜而堅強
- 會以社會的道德標準看世事，重視社會的規範，也講求實際效益
- 經常覺得自己做得不夠好，常試圖掩飾自己內心的恐懼

身材較瘦



有骨感

水瓶

- 他們眼中看到的是一個大同世界
- 著重朋友和群體生活，和善並尊重每個人
- 想法奇特，又帶點冷漠，會冷眼旁觀世事
- 在群體和保持自我風格中取得平衡

衣架子身型



衣著特別

雙魚

- 看似什麼都無所謂，隨心而爲
- 浪漫敏感，活於夢幻世界中，像藝術家一樣難以捉摸
- 覺得世界是虛幻的，樂於爲他人或外在世界而犧牲，可能帶點迷糊或迷失
- 他們看世界是沒有什麼界線，和世界融而爲一，所以對世事抱有同理心和慈愛心

雙眼大而無神



電影推介

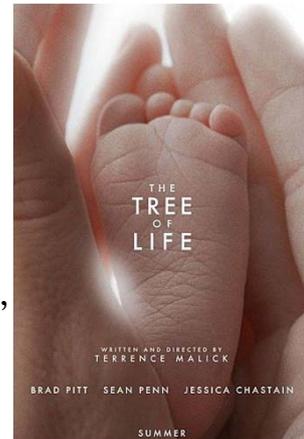
生命樹 Tree of Life

mm

導演：泰倫斯馬力克 (Terrence Malick)

如果想要看曲折離奇，故事緊湊的電影，這部絕對不是。電影故事非常簡單，但要表達的意思卻需要用心感受，而且每個人領略到的都會有所不同。

電影講述五十年代一個家庭，一開始已說出穿越生命有兩種方式，一是恩寵 “**grace**”，一是本性 “**nature**”。母親一直教導三名兒子要學會恩寵，內心要有愛，才可看到世界美好的一面，但另一方面父親卻告訴兒子世界是殘酷的，要知道適者生存就是大自然生存之道。夾在他們兩人之間，大兒子在成長過程當中感到十分迷惘。



直到其中一名兒子因意外死去，母親開始懷疑上帝，經常問上帝 “**祢在那裡?**” 此時電影出現大量有關大自然的畫面，由盤古初開、恐龍出沒、火山爆發、汪洋大海、星體相撞、以至細胞分裂的畫面。看完這些壯麗的畫面，我心中有一陣陣的感動和震撼，宇宙真的很浩瀚，大自然不斷的循環不息數十億萬年了，人類只是其中微小的一部分。生死是大自然循環的定理，人類也沒有例外，也有生老病死，我們的力量極之渺小。現在的都市人生活在摩天大樓，從來沒空間去感受大自然，欣賞宇宙的一切。

電影中上帝說 “**我創造萬物時，你又在那裡呢?**” 顯示出人類的渺小。到後來母親終於想通決定把兒子的生命交予上帝，回到恩寵。電影的宗旨不是要你相信上帝，這不是一部傳教的電影，我想它是想告訴我們要欣賞宇宙給我們的一切，所有萬事萬物都是有始有終的，不要過分執著某一些事，只要心中有愛，懂得感受恩寵，一切都會是美好的。



如各位對於今期季刊內容有任何意見或問題，歡迎在網頁上的討論區留言!